

MIGUEL GÓMEZ LOSADA | ROMANZA

7 SEPTIEMBRE / 25 NOVIEMBRE 2018 | 7 SEPTEMBER / 25 NOVEMBER 2018

EL CAC MÁLAGA presenta *Romanza*, la primera exposición individual en un museo del artista cordobés Miguel Gómez Losada. Contará con 18 obras en formatos variados y diferentes técnicas, gran parte de ellas inéditas.

Miguel Gómez Losada (Córdoba, 1967) es licenciado en Bellas Artes por la Facultad de Bellas Artes de Sevilla en 1992, y desde entonces expone incesantemente su trabajo en diversas galerías nacionales y ferias.

Su obra permanece ligada al disfrute y la expresión de una referencia natural, sea vivido o imaginado, deseado o evocado. Ese sustrato natural es el marco desde el que abordar la experiencia y la comunicación de la belleza, la clave estratégica.

La memoria familiar, el imaginario religioso y espiritual de su adolescencia, la evocación de algunas series de cómics, la revisión del cine clásico de mediados del siglo pasado y el entusiasmo por cierto tipo de músicas son algunos de los lugares comunes de su obra.

En todo su recorrido se refleja claramente un antes y un después. Desde espacios abiertos, vislumbrados y fragmentados por la ficción de la memoria en los que habitan paisajes y escenas, construcciones y figuras resueltas en tonos muy broncos, con predominios de grises, negros y verdes sombríos realiza un cambio de rumbo hacia amplios espacios en blanco, mucho más color, pudiendo hacer hincapié en una falta de identidad y en el género femenino. Pinturas de época con una clara predilección por lo pastoral y por los personajes abstraídos, intimistas y silenciosos conforman su peculiar mundo, desprendiendo un marcado carácter sentimental además de un estilo a su vez melódico y expresivo.

Gómez Losada te invita, acoge la mirada, de manera que el espectador puede recrear a su modo.

Su carrera profesional cuenta con destacadas exposiciones individuales y colectivas como el mural en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba o su presencia en la Feria de ARCO, así como en diversas galerías de nuestro país.

THE CAC MÁLAGA presents *Romanza*, the first solo show at a museum of Córdoba artist Miguel Gómez Losada. The exhibition will feature 18 works in various formats and different media, many of which are being shown for the first time.

Miguel Gómez Losada (Córdoba, 1967) graduated from the University of Seville in 1992 with a BFA, and ever since he has tirelessly exhibited his work at different Spanish galleries and fairs.

His art is consistently linked to the enjoyment and expression of a natural reference, whether seen or imagined, desired or recalled. That natural substrate is the framework for addressing the experience and conveyance of beauty, the strategic key.

Family memories, the religious and spiritual imagery of his adolescence, the recollection of certain comic series, the revision of mid-20th-century classic films and the enthusiasm for certain kinds of music are some of the common areas of his oeuvre.

There is clearly a before and after in Gómez Losada's creative journey. From wide-open spaces, glimpsed and forged by the fiction of memory inhabited by landscapes and scenes, constructions and figures rendered in very rough tones, with a predominance of greys, blacks and dark greens, he shifted to large blank spaces and a great deal more colour, allowing an emphasis on the absence of identity and the female gender. Period paintings with an evident predilection for pastoral themes and pensive, intimist, silent figures make up his personal universe, conveying a marked sentimental character as well as a melodic yet expressive style.

Gómez Losada invites and welcomes the viewer's gaze, letting us recreate his works in our own way.

In the course of his career, he has participated in major solo and group exhibitions, including the mural for the Faculty of Philosophy and Literature at the University of Córdoba and his presence at ARCOmadrid, as well as in various galleries of our country.

© Miguel Gómez Losada *Flor de la montaña*, 2017. Óleo sobre lino / Oil on linen. 100 x 81 cm. Cortesía / Courtesy Galería Justo Giner

cacmálaga Centro de Arte Contemporáneo de Málaga

Ayuntamiento de Málaga 

Compartir / Share:



cacmálaga

Alemania, s/n. 29001 Málaga. Tel. +34 952 12 00 55. Fax: +34 952 21 01 77. cacmalaga@cacmalaga.eu. www.cacmalaga.eu
Horario: de martes a domingo de 10:00 a 20:00 h. / Opening hours: Tuesday to Sunday from 10 am to 8 pm

