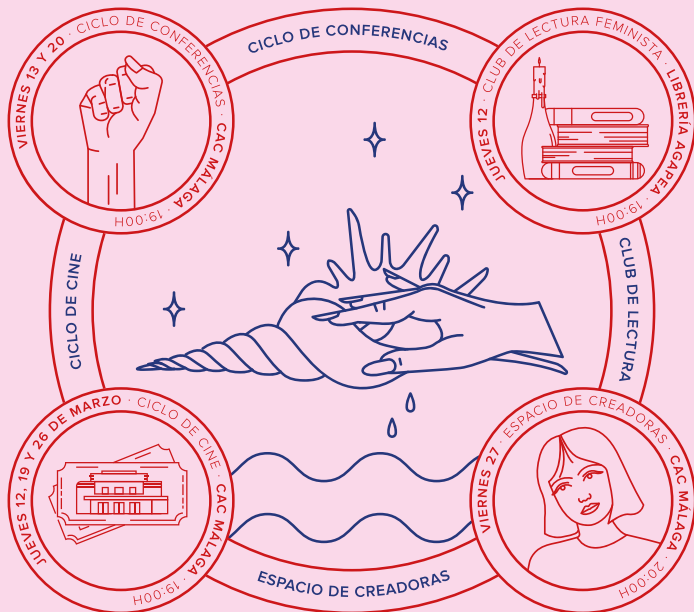


LA CUARTA OLA

In feminism we trust



PROGRAMA

PROGRAMA

CICLO DE CINE

Este ciclo de cine abordará durante tres sesiones temas de actualidad relacionados con la mujer artista desde una perspectiva documental en colaboración con el British Council y forman parte del programa Grierson Documentaries.

Dos de ellas, con matices biográficos, en los que nos adentraremos en las vidas de la pintora surrealista y escritora Leonora Carrington y su universo oscuro, y las opiniones de la pintora e ilustradora Paula Rego sobre temas candentes como la misoginia en el mundo del arte y el fascismo.

Por último Out There un documental sobre el impacto de la sexualidad y los derechos LGBTBI+. Todas las proyecciones serán en VO.

19.00 h | Salón de Actos CAC Málaga.

Jueves 12 Leonora Carrington: *The Lost Surrealist* (2017)

Jueves 19 Paula Rego: *Secrets and Stories* (2017)

Jueves 26 *Out There* (2013)

CLUB DE LECTURA FEMINISTA

Para este club de lectura se ha seleccionado 'Tierra de mujeres. Una mirada íntima y familiar al mundo rural', de María Sánchez.

A partir de historias familiares, de reflexiones sobre ciencia y literatura fruto de sus lecturas y de algunos de los conflictos que asolan al medio rural en España, Tierra de mujeres viene a llenar un hueco en el debate sobre feminismo y literatura rural.

Jueves 12 Club de lectura Agapea coordinado por Marina de Cargada con libros.

19.00h | Librería Agapea CAC Málaga.

CICLO DE CONFERENCIAS

Viernes 13 Conferencia Juan Antonio Sánchez López. *Fotografía, crítica feminista, diversidad. Tres mujeres, tres miradas.*

Doctor en Filosofía y Letras por la Sección de Historia y Catedrático del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Málaga. En su trayectoria profesional desarrolla progresiva y/o simultáneamente seis vías de investigación.

19.00 h | Salón de Actos CAC Málaga.

Viernes 20 Presentación *#WeToo*, Octavio Salazar.

Catedrático de Derecho Constitucional en la UCO y miembro de la Red Feminista de Derecho Constitucional. Implicado personal y profesionalmente en la lucha por la igualdad de género, ha centrado buena parte de su trabajo en el estudio crítico de las masculinidades. *#WeToo* sacude los cimientos de la sociedad patriarcal para ofrecer una guía y abrir espacios de reflexión en las aulas, en las calles y en la vida.

19.00 h | Salón de Actos CAC Málaga.

Viernes 27 Conferencia María Jesús Sánchez. *Mujeres y mundo literario en el siglo XXI.*

M. J. Sánchez es profesora de instituto y ha compaginado su profesión con una activa carrera en el mundo editorial como traductora y asesora, así como escritora. También ha publicado ensayo, reseñas y crítica literaria en revistas como "Galaxia" o el portal "Cyberdark". Recientemente ha participado con un ensayo en el libro "Infiltradas" que ha obtenido el premio Guillermo de Baskerville. También ha codirigido la antología "Terroríficas".

19.00 h | Salón de Actos CAC Málaga.

ESPACIO DE CREADORAS

Viernes 27 Entrevista a Lamarsalá. *Creatividad y resistencia.*

Ilustradora y autora de los fanzines Silencio y Porvo y cenizas, trabaja la ilustración desde una perspectiva feminista con la finalidad de conectar con el público para invitarle a reflexionar con una mirada crítica.

20.00 h | Salón de Actos CAC Málaga.



*sigue las jornadas
a través de las redes:*



@cacmalaga #lacuartaolaCAC

ORGANIZADO POR:
Departamento de Educación
y Actividades Públicas

cacmálaga Centro de Arte
Contemporáneo de Málaga

COLABORA:



Ayuntamiento
de Málaga

